

domingo 12 de febrero de 2023

## La escultura de una gran rosa en el cementerio de Higuera de la Sierra rinde homenaje a las víctimas de la represión franquista

Para María Eugenia Limón esta imagen escultórica es “un símbolo de la reparación que se merecen las víctimas que, por mucho tiempo que pase, nunca caerán en el olvido”



Descargar imagen

Una gran rosa de cuatro metros realizada en acero corten rinde homenaje desde hoy a las víctimas de la represión franquista en Higuera de la Sierra. La presidenta de la Diputación, María Eugenia Limón, el diputado del Congreso Valentín García, y el alcalde de Higuera, Enrique Garzón, han inaugurado esta escultura, promovida por el Comisionado provincial de Memoria Democrática y obra de Víctor Pulido.

Limón ha subrayado que el compromiso de la Diputación al crear el Comisionado “es

que en la provincia de Huelva no quede un resquicio de olvido, para que podamos mirar atrás sin miedo a que aquella etapa tan dramática vuelva a repetirse. Y que la memoria de nuestras víctimas debe estar presente para crear un futuro de convivencia en armonía”.

Según ha afirmado, ese compromiso con la Memoria Democrática se ha ido desgranando desde entonces en numerosas actividades durante el último año y medio, “y el acto que nos reúne es la mejor demostración de que estamos recorriendo el camino correcto. Porque esta rosa es un homenaje, pero también un símbolo. El de la reparación que se merecen las víctimas de una represión que, por mucho tiempo que pase, nunca caerán en el olvido”.

En Higuera, donde esa represión se ensañó con tanta dureza, “esta rosa contiene los nombres de personas que representan a todas las víctimas, tanto hombres como mujeres -ellas doblemente silenciadas por la historia-. Porque nunca debieron morir y porque es necesario dignificar su memoria, que es la de sus familias y las de toda nuestra provincia que sufrió la guerra”.

En la inauguración de la escultura también han intervenido el diputado del Congreso Valentín García y el alcalde de Higuera de la Sierra, Enrique Garzón, a quien la presidenta de la Diputación ha agradecido haber acogido desde el primer momento acogiste este proyecto y hacerlo parte del municipio”.

Tras detallar las actuaciones que se llevado a cabo por parte del Comisionado de Memoria Democrática en toda la provincia de Huelva, Limón ha asegurado que “somos nosotras y nosotros, como herederos de las víctimas, quienes debemos hacer justicia a su memoria. El olvido es incompatible con la democracia. Y es nuestra responsabilidad, como administración y como personas cerrar las heridas del pasado y dejar un legado de esperanza y libertad a las generaciones venideras”.

El acto se ha cerrado con la una ofrenda floral a los pies del monumento y la actuación de la cantautora, Lucia Socam.

### **Actuaciones del Comisionado de Memoria Democrática**

Desde su creación se han editado tres publicaciones: “Del Olvido a la Reparación”, “Perseguidos” y “El Universo Penitenciario Onubense en la Guerra Civil Española”. A través de un convenio con la Universidad de Huelva se han celebrado dos ediciones de las Jornadas de Educación y Memoria, dirigidas al profesorado y alumnado. También en colaboración con la Universidad, se han creado las becas Balbina Sánchez, dotadas con 6.000 euros.

En materia de sensibilización, se ha trabajado con más de una treintena de IES de la provincia de Huelva, con actividades en las que ha participado más de 20.000 alumnos y alumnas.

Por otro lado, más de 30.000 personas han visitado la exposición ‘donde NO habite el olvido’ que constituye el acercamiento más completo a la represión franquista en la provincia de Huelva realizado hasta ahora. Tras la excepcional acogida de la muestra en la Sala de la Provincia, la Diputación promueve su itinerancia por toda la provincia -siendo Higuera de la Sierra uno de los municipios que ya la han acogido-, estando comprometida con ayuntamientos hasta 2024.

Este proyecto expositivo muestra una amplia y minuciosa reconstrucción de la represión franquista en la provincia desde diferentes ámbitos, como el testimonio de los familiares directos de las personas represaliadas, mapa y objetos de las fosas comunes que existen en la provincia, paneles descriptivos de las consecuencias de la represión y una instalación sobre las personas represaliadas. En su itinerancia por los municipios, la inauguración del acto se acompaña del recital ‘Irresignación, Machado, el exilio de un poeta’, a cargo de Pepe Roca y Toñi García.

Y Machado también protagoniza de gran exposición, inaugurada ayer mismo en la Sala de la Provincia: ‘Mirada y Presencia’ sobre el legado del exilio en México. La muestra, vinculada con la memoria histórica y democrática de España y compuesta por 40 de las 300 obras de exiliados republicanos que conserva el Ateneo Español de México. Esta muestra cruza el océano por primera vez, gracias al interés nuestro Comisionado, con el apoyo del Ministerio de Memoria Democrática del Gobierno de España, la Fundación Kaluz y el propio Ateneo.

En materia de exhumaciones, atención a las familias de las víctimas y su dignificación pública se está actuando con recursos económicos, por un lado, de la FEMP, por otro, propios de la Diputación de Huelva, en las fosas de Nerva, de San Juan del Puerto, de San Bartolomé y de Ayamonte.

También se ha prestando a los ayuntamientos asesoramiento para la solicitud de permisos de exhumación y atención jurídica para la retirada de simbología franquista. Desde el Comisionado se ha tramitado a unas 500 personas la extracción del ADN e información sobre sus familiares.