

III JORNADAS TÉCNICAS DE ARCHIVEROS ONUBENSES
(En el laberinto, entre lo electrónico y lo digital)

Dinamización cultural y educativa en los archivos: la experiencia del Archivo Municipal de Moguer

Diego Roperó-Regidor
Archivo Histórico Municipal de Moguer

Huelva, 18 de octubre de 2018

1.

UN POCO DE TEORÍA

**ACCIÓN
CULTURAL**

... Y PEDAGÓGICA



ARCHIVOS

LA FUNCIÓN CULTURAL DE LOS ARCHIVOS

Los archivos en la sociedad del conocimiento: **patrimonio + memoria + identidad + conocimiento + cultura.**

La función cultural, **denominación:** *animación cultural, acción cultural, dinamización cultural, difusión cultural, promoción cultural o proyección cultural.* Todas son válidas. El papel polivalente del **archivero.**

Espacios específicos: **imagen** y éxito de la actividad se asocia a la institución que la acoge. El archivo ha tenido una **imagen** estereotipada; en la actualidad, a pesar de los logros de las últimas décadas, poco estructurada e indefinida. Para superar esta situación se necesita una política de comunicación planificada y continuada con medios.

Formación básica en principios de marketing, animación cultural, técnicas de exposición, estrategias de comunicación y difusión, conocimiento del mundo multimedia y planificación y gestión de recursos. Servicios educativos en archivos: Francia, talleres de historia en Cataluña, tienda en archivo municipal de Amsterdam...

Posicionamiento estratégico del archivo: tradicionalmente al área de cultura; adscripción recomendada a órganos generalistas (presidencia, función pública, secretaría, etc.)

EL PÚBLICO DEL ARCHIVO ES CADA VEZ MÁS DIVERSO

Las políticas de **marketing** pueden aportar herramientas para visualizar la función de los archivos y sus profesionales; su gestión facilita las relaciones entre el servicio de archivo y su entorno (usuarios/clientes y ciudadanos en general). Transformación de la estructura organizativa. Planes de calidad (carta de servicios). Patrocinio y mecenazgo (colaboración). **Merchandising** y el turismo cultural. Difusión de los archivos municipales en los medios de comunicación.

EL SERVICIO EDUCATIVO: ARCHIVO Y ESCUELA

- **Constitución de 1978:** facilitar el acceso a la cultura, promover la participación ciudadana e impulsar la recuperación de la memoria de los pueblos y regiones. Derecho al libre acceso a los archivos, con las limitaciones que marcan las leyes.
- **Usuarios:** internos (administración o empresa) y externos (investigadores, estudiantes, ciudadanos). Evolución, diversificación y aumento de los estudios sobre época contemporánea. Colaboración con los docentes y programas educativos para paliar la falta de formación y método. Nuevos recursos y usuarios virtuales (**Internet**).
- **Función didáctica:** Francia década de 1950 (archivos como recursos dirigidos a escolares y ciudadanos con métodos pedagógicos y desarrollo de la historia local), Alemania, Reino Unido, Italia. La acción cultural llega a España a mediados de la década de 1980. Difícil equilibrio entre gestión y difusión.
- Según **Fontana** (1996), ***“se conserva aquello que se valora, y sólo se valora lo que se conoce y es reconocido culturalmente útil”***. Programación de actividades aisladas, con recursos insuficientes, en la que destaca el voluntarismo de archiveros y docentes.

EL SERVICIO EDUCATIVO: ARCHIVO Y ESCUELA

- **Archivo y escuela:** Divulgar y difundir los fondos de los archivos, dar a conocer su funcionamiento y función social como garante de los derechos de los ciudadanos y centro de conservación del patrimonio histórico y cultural, aumentar su rentabilidad como servicio, fomentar el conocimiento y el respeto hacia el patrimonio documental y asegurar investigadores capacitados en el futuro (Cook, 1985).

- El **aprendizaje** de las **Ciencias Sociales** a través del contacto de las **fuentes documentales** despierta la reflexión y el sentido crítico de los alumnos haciéndoles ver la relación entre los grandes hechos y los de ámbito local.

- **Servicio educativo en el archivo:** programa para cada nivel de enseñanza; contacto con originales y facsímiles de documentos. El archivero selecciona los documentos con valor pedagógico y contenido histórico; el docente aporta conocimiento sobre temarios y métodos didácticos.

Experiencias: Talleres de historia en Cataluña (1991-1998); programa "La Casa de la Escritura", Consejería de E. y C. de Castilla-La Mancha/ANABAD (1996); publicación *Aprender con el Archivo*, Consejería de Educación Junta de Andalucía-Diputación de Huelva (1999), experiencia extensible a los gabinetes pedagógicos; la figura del "mediador cultural" en algunos archivos franceses.

EL ARCHIVO Y LAS CIENCIAS SOCIALES

¿Qué puede aportar el uso de las fuentes documentales a la enseñanza de las Ciencias Sociales? (J. Estepa, 2004).

- **Enseñar a investigar y aprender investigando.**
- **Educar en la comprensión del presente. El conocimiento de las Ciencias Sociales no es un fin sino un medio para formar al alumno en el conocimiento y análisis de su mundo, acudiendo a las fuentes documentales para comprenderlo.**
- **Educar en el desarrollo de habilidades cognitivas (formulación de hipótesis, clasificación y análisis de fuentes, manejo de informaciones, comparaciones, interrelacionar, deducciones, controversias, etc.).**
- **Descubrir la relación entre lo global y lo local, entre los grandes hechos de la historia y los de ámbito municipal.**
- **Educar para la valoración y el disfrute del patrimonio cultural y la defensa de su conservación y difusión.**

EL SERVICIO EDUCATIVO: ARCHIVO Y ESCUELA

- **El servicio pedagógico:** destinado a todos los públicos, especialmente a los alumnos de primaria y secundaria, formación profesional, universitarios y adultos. (LOGSE incorpora a los currículos "Conocimiento del medio" (primaria) y "Ciencias Sociales, geografía, e historia" (secundaria)).
- Aumento de alumnos de la ESO. El segmento más importante es el universitario (desconocimientos de los fondos, uso de instrumentos de información y métodos para recuperarla; cursos formativos en universidades en colaboración con asociaciones de archiveros).
- Público adulto: jornadas de puertas abiertas y talleres de historia y genealogía; conferencias, cursos formativos, actividades de animación destacando los aspectos locales.
- **Pautas para actividad pedagógica** (G. Iturrate, "La incidencia dels arxius en el món de l'ensenyament", 1994):

Preparación de la actividad: elección del tema por archivero/profesor; introducción del tema en el programa escolar, preparación de alumnos, explicación experiencia, método, objetivos y duración de la práctica, contacto escuela-archivo para fijar normas, funciones y calendario de visitas.

Actividad pedagógica: trabajo en archivo, contacto del alumno con la documentación que estudia en clase, trabajo individual o en grupo con originales o copias. Evaluación de esta fase.

Post práctica pedagógica: reflexión y puesta en común con actividades de dinamización: exposiciones, audiovisuales, itinerarios, juegos, etc., para rentabilizar la documentación utilizada.

PROPUESTAS DE ACTIVIDADES EN EL ARCHIVO

- Visita al archivo
- Talleres experiencia interdisciplinar docente y archivero).
- Talleres de historia (contacto con los documentos, reconstrucción de hechos históricos con dramatización y juegos de simulación).
- Talleres tecnológicos (reprografía, confección de papel, restauración, encuadernación).
- Concursos y certámenes
- Materiales y productos pedagógicos (cuadernos, carpetas, cajas con fichas y láminas).
- Cuadernos de trabajo y dossier temático (ej.: **El mundo de los archivos**, para secundaria. C. Cultura,.. Junta de Andalucía, 2000. ¿Qué es un archivos y cuáles sus funciones?).
- Carpetas y maletas didácticas con facsímiles y materiales explicativos para el profesor con los objetivos educativos, y para el alumno materiales con información sobre contexto histórico, notas, glosario de términos, índices, etc.).
- Itinerarios (recorridos histórico-culturales para conocer el entorno (visitas, entrevistas, etc.).
- Maquetas para recrear ambientes histórico-sociales, con información sacada de documentos.
- Dramatizaciones y recreaciones (elaboración de texto dramático).
- Juegos (juegos de pista, itinerarios que planteen problemas, misterios y secretos que se resuelven mediante cuestionarios, juegos de rol, alumnos detectives que plantean enigmas que se resuelven con documentos, cómic... (ej.: **Un día en el Archivo**, Sevilla, 1999.
- Audiovisuales y nuevas tecnologías (páginas web, visitas virtuales, videos pedagógicos con documentos, etc.).



ORGANIZACIÓN DE EXPOSICIONES

- Es el medio más eficaz para dar a conocer el patrimonio histórico cultural, salir de anonimato, vinculando el archivo a actividades culturales. Los archivos están dotados para acercar la historia a los ciudadanos: conmemoraciones como recurso turístico.
- El **archivero es mediador entre el documento y el usuario**, es agente educativo y cultural con perspectiva de marketing; selecciona los documentos, prepara el discurso y la presentación.
- La difusión cultural requiere normalidad archivística: instrumentos de descripción suficientes.
- **Tipos de exposiciones:** permanentes (en sala propia o polivalente; documentos más representativos en "Museos de archivo"); temporales (temas que susciten interés complementados con piezas de otros centros); itinerantes (en distintos espacios, contribuye a la divulgación del patrimonio); y exposiciones virtuales a través de Internet (perduran y tienen bajo coste).
- Cuando la exposición se realiza fuera del archivo parte de la imagen y del éxito se asocia a la institución o centro que la acoge.
- **Preparación de la exposición:** delimitar el tema, elaboración de guión, localización y selección de documentos, fichas, catálogo y guía breve. Gestión de tipo administrativo (financiación, seguros, transportes, préstamos, correos, invitaciones, material de difusión y estrategia publicitaria, inauguración, etc.), colaboración con docentes para visitas y materiales didácticos. El diseño de la exposición. Locales dotados de medidas de seguridad; equipamiento adecuado (vitrinas) con control de temperatura y humedad; visitas guiadas, conferencias en torno a la exposición.

LOCALIZADORES DE ARCHIVOS

PARES - Portal de Archivos Españoles - Ministerio de Educación ...

www.mecd.gob.es/cultura-mecd/areas-cultura/archivos/portal-de-archivos-espanoles-pares.html

Arquivo Nacional Torre de Pombo | Mais um site Sites DGLAB

Ante.deglab.gov.pt/

Es - Archives nationales (France)

www.archives-nationales.culture.gouv.fr/es/web/guest/home

The National Archives

www.nationalarchives.gov.uk/

Portal de Archivos Europeo - Archives Portal Europe

<https://www.archivesportaleurope.net/es/home>

Los Archivos comunales Italianos - Ancestros Italianos

<https://www.ancestrositalianos.com/archivos/archivos-comunales.html>

Iberarchivos | SEGIB

<https://www.segib.org/programa/iberarchivos/>

Archivo General de la Nación | Gobierno | gov.mx

<https://www.gob.mx/agn>

Archivo General de la Nación (Perú)

agn.gob.pe/portal/

Archivo Nacional de la República de Cuba

www.arnac.cu/

National Archives and Records Administration (NARA)

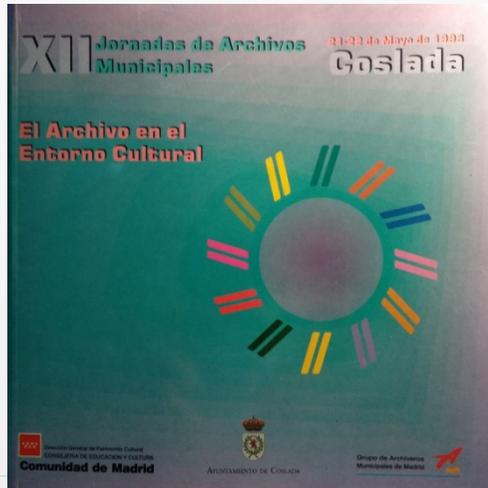
<https://www.nara.gov/>

Archives Canada

www.archivescanada.ca/



BIBLIOGRAFÍA

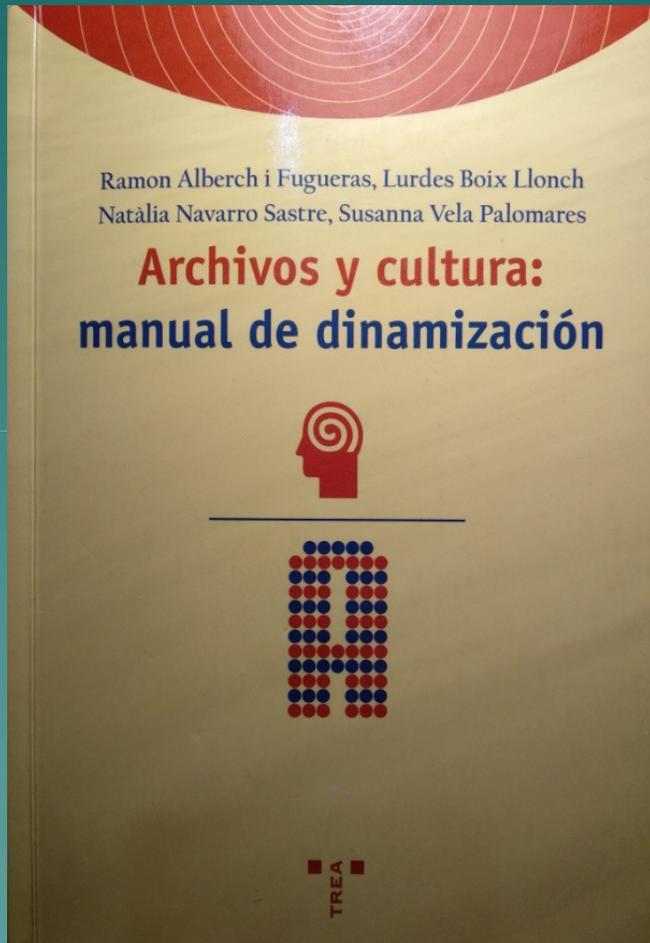


El Archivo en el entorno cultural.
XII Jornadas de Archivos Municipales.
Coslada, 21-22 mayo 1998

ÍNDICE GENERAL

- El Archivo en el entorno cultural.
- Propuestas de tesoro para archivos municipales .
- El marco de la función cultural en los archivos municipales .
- La difusión: cuarta dimensión del servicio.
- La conmemoración de hechos históricos y su rentabilidad para los archivos. Tres ejemplos en Cantabria.
- Archivos, ciudadanos y cultura: un encuentro posible.
- Administración o investigación. La descripción en los archivos municipales: un equilibrio difícil.
- Sistemas hipertexto y multimedia para la difusión de documentos y la formación de usuarios.
- Informatización de archivos y control de autoridades.
- Archiveros/infotecnólogos: la Internet como motor del cambio de imagen de los archivos.
- Los archivos municipales en Internet. La experiencia del Archivo Municipal de Barcelona.
- Guía breve de las estaciones de uso y lugares de paso recomendada para la navegación del profesional de archivos por la red Internet.
- De profesores a alumnos: la perspectiva educativa de los archivos.
- El nacimiento de los documentos.
- La colección de carteles taurinos del Archivo Municipal de San Sebastián de los Reyes.
- La descripción y recuperación de la información desde un servicio provincial: la Diputación de Zaragoza.
- Una experiencia en torno a la recuperación del patrimonio fílmico en la ciudad de Lleida.
- La difusión del patrimonio documental de los pequeños municipios. Exposiciones de archivos en los ayuntamientos de la provincia de Salamanca.
- Administración local y cultura: los archivos municipales.

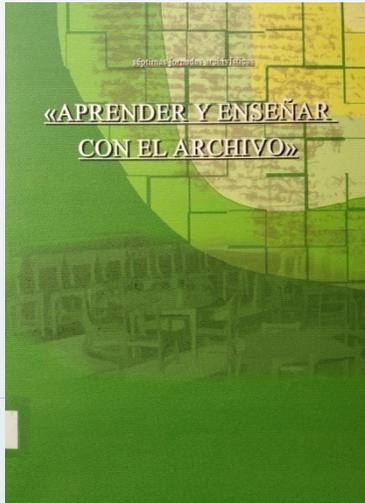
BIBLIOGRAFÍA



ÍNDICE

- Archivos, memoria y conocimiento (R. Alberch).
- Imagen marketing y comunicación (R. Alberch).
- Casa de la memoria y centro de información (N. Navarro).
- El servicio educativo (S. Vela).
- La organización de exposiciones (S. Vela).
- Historia, ciudadana y turismo cultural (L. Boix).
- Difusión y tecnologías de la información (S. Vela).
- Tipologías de actividades (S. Vela).
- Bibliografía general.

BIBLIOGRAFÍA



Séptimas Jornadas
Archivísticas, Huelva:
Diputación Provincial, 7-10
octubre 2003.

SUMARIO

- Formación y cultura. Entre la formación y el deseo (A. Heredia).
- El patrimonio documental y los archivos como recursos en la enseñanza de las Ciencias Sociales (J. Estepa).
- Archivos y educación en la era digital. Nuevas vías de acceso y difusión para los servicios de archivo (J. Cerdá).
- Cooperación y archivos (J.M. Rodríguez).
- Archivos, dinamización y formación. El Archivo Municipal de Córdoba (A. Verdú).
- Palabra dicha, escrita, guardada. La tradición oral. (Memoria en el aire) (Fragmentos) (M. Garrido Palacios).
- *Merchandising* en los archivos: Una propuesta económica y cultural, una visión global y humana (C. Piquer).
- La dinamización cultural en el archivo, un reto de futuro (R. Alberch).

2. EL ARCHIVO DE MOGUER: CASA DE LA MEMORIA Y LABORATORIO DE CULTURA



ÉRASE UNA VEZ ...

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL BIBLIOTECA IBEROAMERICANA



**UNA INSTITUCIÓN QUE MIRA A IBEROAMÉRICA
PROYECCIÓN DEL AMERICANISMO**

Inauguración de la nueva sede: 12 octubre 1994

EDIFICIO DEL ARCHIVO



HALL DE ENTRADA



SALA DE EXPOSICIONES



CLAUSTRO

EDIFICIO DEL ARCHIVO



SALA DE LECTURA



SALA DE TRABAJO



DEPÓSITO MUNICIPAL



DEPÓSITO DE PLANOS

EDIFICIO DEL ARCHIVO



AMPLIACIÓN DEL ARCHIVO (2015)
Sistema contraincendios, nuevos depósitos y sala museo.

FONDOS Y COLECCIONES DEL ARCHIVO



Estadística
2017
Nº legajos:
8.677

- AYUNTAMIENTO DE MOGUER (1481-2014).
- PROTOCOLOS NOTARIALES DEL DISTRITO DE MOGUER (1536-1986).
- JUZGADO DE MOGUER (1840-1905).
- MANCOMUNIDAD INTERMUNICIPAL MOGUER-PALOS (1961-1993).
- COLECCIÓN DE PLANOS Y MAPAS (1896 / 2005).
- LUIS BAYO HERNÁNDEZ PINZÓN (1735-1892).
- FONDO DE BURGOS Y MAZO (1890-1946).
- FONDO DE RODOLFO BARÓN CASTRO (1807 / 1913-1986).
- COLECCIÓN PILAR PULGAR DE TEJERO (2ª MITAD S. XX).
- FOTOTECA (SS. XIX-XX).
- CÁMARA AGRARIA LOCAL (1943-2000).
- INDIFERENTE (DOCUMENTOS SUELTOS) (1773-1950).
- VÍNCULO DE PEDRO GUPIL DE HERRERA (1571-1837).
- FRANCISCO GARFIAS LÓPEZ (S. XX).
- COPIAS DE COMPLEMENTO EN CD-romes (1637-1802).

BIBLIOTECA IBEROAMERICANA



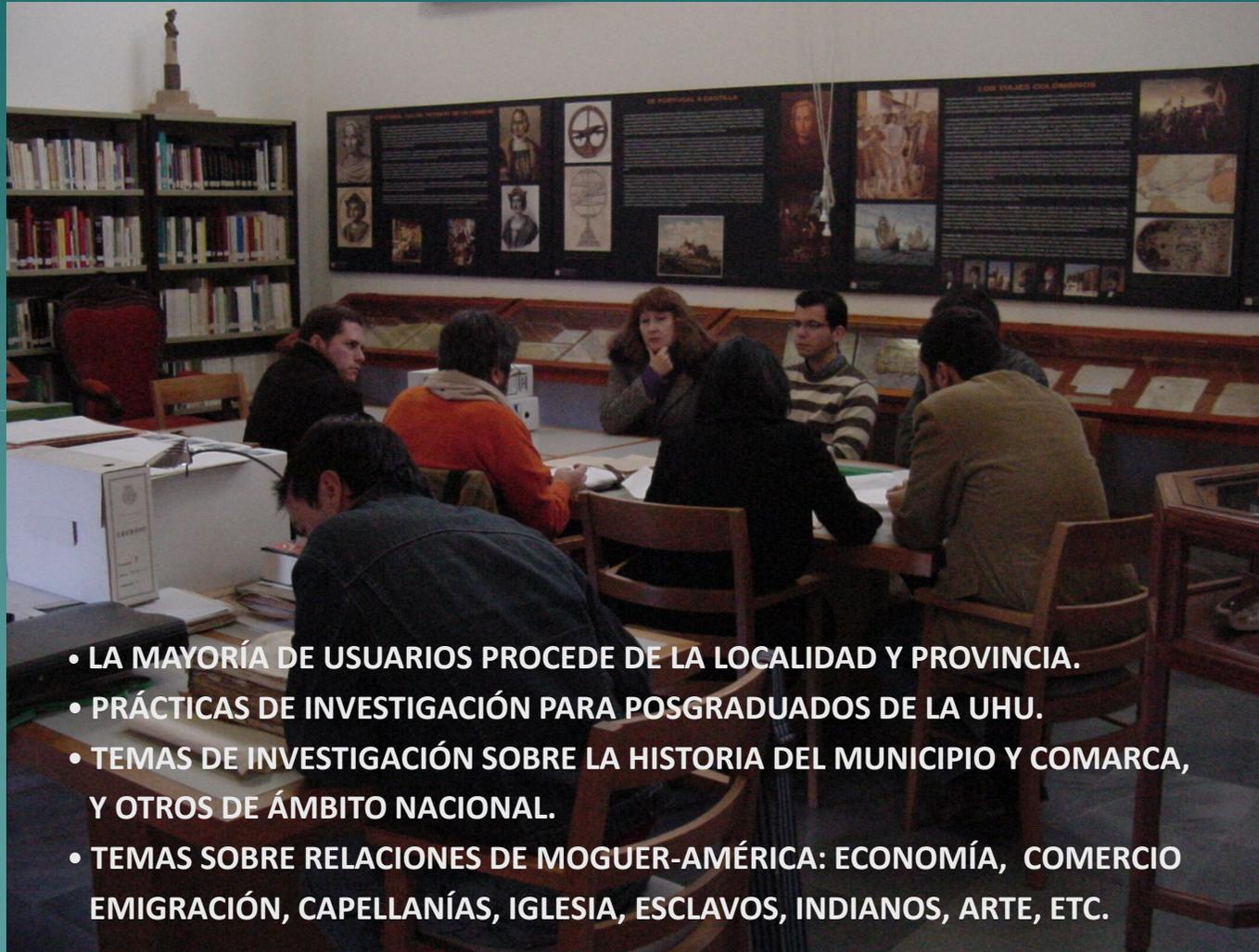
- ES LA BIBLIOTECA AUXILIAR DEL ARCHIVO.
- CUENTA CON MÁS DE 17.000 TÍTULOS
- LIBROS CATALOGADOS: 17.262 (fecha 21-05-2018).
- HEMEROTECA.
- SE NUTRE DE DONACIONES, INTERCAMBIOS Y ADQUISICIONES.

CONTENIDO DE LA BIBLIOTECA:

- GENERAL.
- RODOLFO BARÓN CASTRO.
- LUIS BAYO HDEZ-PINZÓN
- GRACIELA PALAU DE NEMES.
- IGNACIO ESPINA SÁENZ
- FRANCISCO GARFIAS LÓPEZ



USUARIOS Y TEMAS DE INVESTIGACIÓN



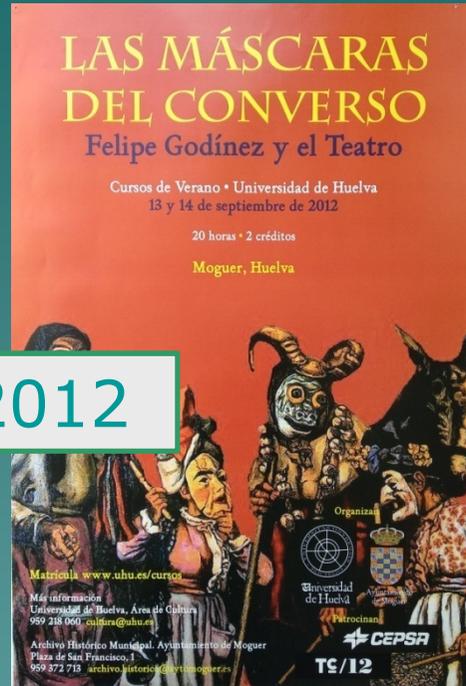
- LA MAYORÍA DE USUARIOS PROCEDE DE LA LOCALIDAD Y PROVINCIA.
- PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN PARA POSGRADUADOS DE LA UHU.
- TEMAS DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA HISTORIA DEL MUNICIPIO Y COMARCA, Y OTROS DE ÁMBITO NACIONAL.
- TEMAS SOBRE RELACIONES DE MOGUER-AMÉRICA: ECONOMÍA, COMERCIO EMIGRACIÓN, CAPELLANÍAS, IGLESIA, ESCLAVOS, INDIANOS, ARTE, ETC.

ACTIVIDADES CULTURALES

- JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS
- EXPOSICIONES PERMANENTES Y TEMPORALES
- DOCUMENTO DEL MES
- PUBLICACIONES
- CONFERENCIAS
- CONMEMORACIONES
- COLABORACIÓN INSTITUCIONAL

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

(CURSOS, JORNADAS Y CONFERENCIAS)



LAS MÁSCARAS DEL CONVERSO
Felipe Godínez y el Teatro

Cursos de Verano • Universidad de Huelva
13 y 14 de septiembre de 2012

20 horas • 2 créditos

Moguer, Huelva

Organiza: Universidad de Huelva, Área de Cultura
959 218 1900 cultura@uhu.es

Arquivo Histórico Municipal, Ayuntamiento de Moguer
Plaza de San Francisco, 1
959 372 713 archivo.historico@aytomoguer.es

CEPSA TS/12

2012



MOGUER Y AMÉRICA
NÚÑEZ DE BALBOA
Y EL DESCUBRIMIENTO DEL PACÍFICO

Curso de Verano • Universidad de Huelva
25, 26 y 27 de septiembre de 2013

20 horas • 2 créditos

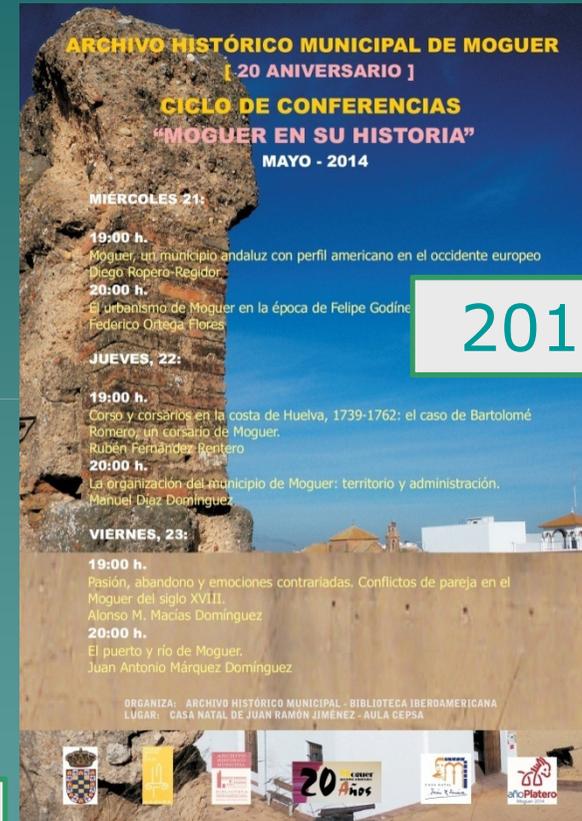
Moguer, Huelva

Organiza: Universidad de Huelva, Área de Cultura
959 218 040 cultura@uhu.es

Arquivo Histórico Municipal, Ayuntamiento de Moguer
Plaza de San Francisco, 1
959 372 713 archivo.historico@aytomoguer.es

CEPSA

2013



ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE MOGUER
[20 ANIVERSARIO]

CICLO DE CONFERENCIAS
"MOGUER EN SU HISTORIA"
MAYO - 2014

MIÉRCOLES, 21:

19:00 h.
Moguer, un municipio andaluz con perfil americano en el occidente europeo
Diego Robero-Regidor

20:00 h.
El urbanismo de Moguer en la época de Felipe Godínez
Federico Ortega Flores

JUEVES, 22:

19:00 h.
Curso y corsarios en la costa de Huelva, 1739-1762: el caso de Bartolomé Romero, un corsario de Moguer.
Rubén Fernández Benito

20:00 h.
La organización del municipio de Moguer: territorio y administración.
Manuel Díaz Domínguez

VIERNES, 23:

19:00 h.
Pasión, abandono y emociones contrariadas. Conflictos de pareja en el Moguer del siglo XVIII.
Alonso M. Macías Domínguez

20:00 h.
El puerto y río de Moguer.
Juan Antonio Márquez Domínguez

ORGANIZA: ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL - BIBLIOTECA IBEROAMERICANA
LUGAR: CASA NATAL DE JUAN RAMÓN JIMÉNEZ - AULA CEPSA

2014



2006



2009

MÁSTER IBEROAMERICANO DE ARCHIVÍSTICA. UNIA LA RÁBIDA (2006). DOCTORADO IBEROAMERICANO DE LA UHU (2009).

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS



EXPOSICIONES

1992

Moguer 500 Años (retrospectiva histórica con motivo del V Centenario del Descubrimiento). Organiza: Ayuntamiento de Moguer, Patronato Provincial del V Centenario. Lugar: Iglesia de San Francisco. Calendario: 3 agosto-2 septiembre. Nº Visitas: 7.744.

1994

Planos, mapas, dibujos e impresos del Archivo Histórico de Moguer. Exposición inauguración de la sede del Archivo. Lugar: Archivo Histórico Municipal. Calendario: octubre-diciembre.

1995

Las colecciones "Mapfre América" en la Biblioteca Iberoamericana. Exposición bibliográfica. Calendario: 16 marzo – 12 abril.

La iglesia católica en América. Exposición bibliográfica organizada con motivo del V Congreso Internacional "Los Franciscanos en el Nuevo Mundo, siglos XIX y XX". Calendario: 27 abril – 30 junio.

1996

Cofradías y advocaciones de Moguer en los fondos del Archivo Histórico. Calendario: 27 marzo – 26 abril.

Selección de libros de la donación de Graciela Palau de Nemes. Fecha: 25 abril.

La era de los descubrimientos (documentos originales, facsímiles, maquetas de barcos, cerámica, libros, ilustraciones, etc.). Proyección del documental: "La ruta colombina". Calendario: 12 octubre – 15 noviembre.

EXPOSICIONES

2001

Memoria de Ultramar. Calendario: marzo 16-abril 1.

2002

Moguer: identidad y territorio. Calendario: marzo 4-15.

Fondo de Barón Castro.

2003

Fondos y colecciones del Archivo Histórico de Moguer.

Soledad de María: advocación y cofradía en Moguer.

2005

Seraphica Documenta: El convento de San Francisco de Moguer (1337-1835). Calendario: octubre

Xpo. Ferens. Cristóbal Colón: el hombre y el mito (permanente)

2009

Artefactos, libros y documentos del Archivo. (Donaciones y adquisiciones especiales).

2011

Juan Ramón Jiménez en los fondos del Archivo Histórico de Moguer. Calendario: 26 octubre – 16 diciembre.

2016

Xandro Valerio, poeta de la copla. En el 50 aniversario de su muerte. Organiza: Archivo Municipal. Lugar: Casa Museo Zenobia y Juan Ramón. Calendario: junio.

EXPOSICIONES PERMANENTES



MOGUER Y EL DESCUBRIMIENTO

Los preparativos y posterior desarrollo del viaje de descubrimiento de América protagonizado por Cristóbal Colón y algunos mogueres, de los que destacaron los hermanos Niño, armadores de prestigio en la comarca y expertos en las rutas de navegación a fines del siglo XV, marcó un antes y un después en los viajes de exploración. La implicación de los marineros de Moguer y villas comprendidas en el entorno de la cornisa atlántica despejó las incógnitas de un mundo hasta entonces desconocido por los europeos. El descubrimiento de América abrió las puertas a la modernidad cambiando las estructuras y la concepción de las relaciones económicas y humanas.

La aportación de Moguer al Descubrimiento gira en torno a la carabela Niña, propiedad de la familia Niño, que había sido construida por carpinteros de ribera locales y botada hacia 1488. Formó parte de la flotilla colombina y en ella regresó aguas del Tinto, entrando en la barra de Saltes el 15 de marzo de 1493. En la madrugada del día siguiente, el Almirante veló e hizo decir una misa de acción de gracias en la iglesia del monasterio de Santa Clara, cuya abadesa Inés Enriquez había apoyado la empresa colombina. Después de permanecer varios días en Moguer se dirigió a Barcelona en compañía de Juan Niño para encontrarse con los Reyes.

Los demás viajes colombinos y los que fueron organizados y protagonizados por nuestros marineros propiciaron el conocimiento de un vasto territorio gracias a la pericia de Pedro Alonso Niño, Alonso Vélez de Mendoza, Andrés Niño, Diego García de Moguer o Bartolomé Ruiz de Estrada. Del Atlántico al Pacífico emergía un Nuevo Mundo que en poco tiempo sería explorado y posteriormente incorporado a los dominios de la Corona de Castilla.

“MEMORIA DE ULTRAMAR: MOGUER Y AMÉRICA”
Exposición permanente (inaugurada en 2001)

EXPOSICIONES PERMANENTES

V Centenario de la Muerte de Cristóbal Colón



“XPO. FERENS. CRISTÓBAL COLÓN. EL HOMBRE Y EL MITO”
(Exposición inaugurada en 2006).

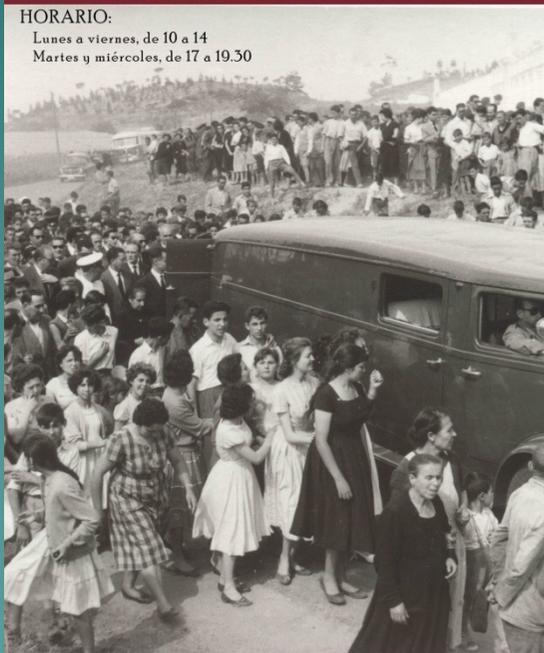
EXPOSICIONES TEMPORALES

EXPOSICIÓN
JRJ EN LOS FONDOS DEL
ARCHIVO HISTÓRICO DE MOGUER

2011

Del 26 de octubre al 16 de diciembre de 2011

HORARIO:
Lunes a viernes, de 10 a 14
Martes y miércoles, de 17 a 19.30



Lugar: Sala de consulta del Archivo.
Organiza: Archivo Histórico Municipal de Moguer.
Patrocina: Fundación Zenobia - JRJ.



EXPOSICIONES TEMPORALES

2016



XANDRO VALERIO,
poeta de la copla
Exposición homenaje en el 50 aniversario de su muerte

Organiza:
Archivo Histórico Municipal-Biblioteca Iberoamericana
Fundación Municipal de Cultura

Colaboran:
Fundación Zenobia-Juan Ramón Jiménez
Filmoteca Española

Lugar:
Sala de Exposiciones de la Casa-Museo Zenobia-Juan Ramón.

Inauguración:
19 de mayo de 2016, a las 19:30 hs.

Calendario:
19 de mayo al 30 de junio de 2016
(abierta al público en horario de la Casa Museo)



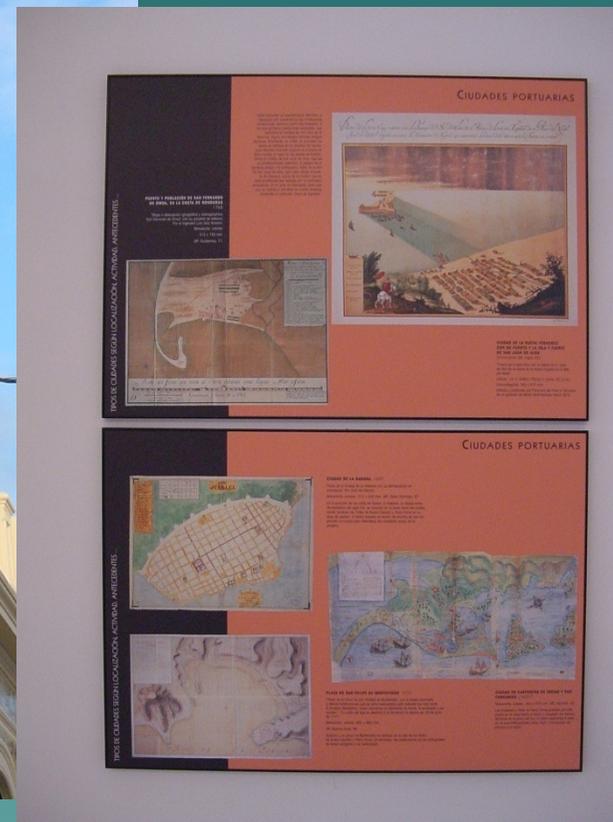


XANDRO VALERIO: POETA DE LA COPLA
Organizada por el Archivo Histórico con sus fondos
Con motivo del 50 aniversario de la muerte del poeta
Lugar: Casa Museo Zenobia y Juan Ramón
Calendario: 19 mayo – 30 junio 2016



EXPOSICIÓN ITINERANTE DEL AGI

EL URBANISMO EN EL NUEVO MUNDO (2009)



ARCHIVO GENERAL DE INDIAS

DOCUMENTO DEL MES



ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
SEPTIEMBRE



**DESDE
2012**

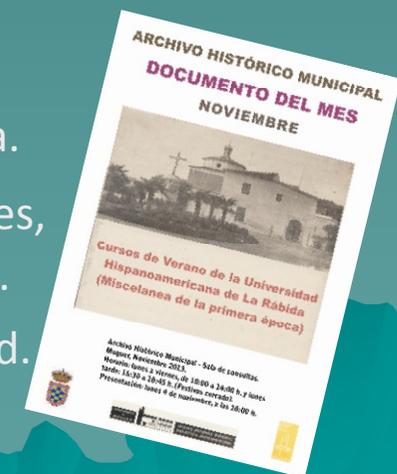
Codicilo de Martín Yáñez de Estrada, conquistador de la provincia de Santa Marta, hijo de Bartolomé Ruiz, piloto real de la Mar del Sur, descubridor del Perú con Francisco Pizarro. (Moguer, 18-XII-1577).

Ciudad de Cajamarca, sitio donde murió Bartolomé Ruiz. En Guamán Porra de Ayala: Nueva Cádiz (1619).

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Moguer, septiembre 2013.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h.
(Festivos cerrados)
Presentación: lunes 2 de septiembre, a las 12:00 h.



- » Puesta en valor y democratización del patrimonio histórico documental.
- » Preparación del programa: efemérides, conmemoraciones, personajes, territorio, arte y urbanismo, vertiente americana, etc.
- » Selección y contextualización.
- » Presentación e instalación.
- » Difusión y comunicación: carteles, medios, redes sociales.
- » Inauguración.
- » Participación ciudadana.
- » Visitas guiadas: escolares, universitarios, colectivos...
- » Memoria de la actividad.



ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

PROGRAMA "DOCUMENTO DEL MES"

2014 - AÑO "PLATERO"

El programa el "Documento del Mes" contempla una serie de piezas relacionadas con algunos personajes de la época, sucesos y lugares que aparecen mencionados en *Platero* y yo, compendio lírico de Juan Ramón Jiménez que retrata al pueblo y su gente con visos de veracidad. El Archivo se suma a la efeméride del "Año Platero" al cumplirse el centenario de la primera edición de la obra, conocida a escala internacional, especialmente en países de habla hispana, y por la que el poeta de Moguer fue galardonado con el Nobel de Literatura.

ENERO
Alquiler de la Casa natal de Juan Ramón Jiménez al Ayuntamiento para Cuartel de la Guardia Civil. Pleno Municipal de 12 de julio de 1886.

FEBRERO
El arcipreste don Julián Borrego y la Junta Local de Instrucción Pública. Moguer, 8 de mayo de 1906.

MARZO
Proyecto de construcción de una Plaza de Abastos en Moguer. 1883-1889.

ABRIL
El ocaso del viñedo en Moguer: El Vivero Municipal. 1906-1919.

MAYO
Darbón [Juan Darbón Díaz], el veterinario de Platero. Moguer, 1896-1904.

JUNIO
Libro diario de las singladuras del marino alférez Luis Bayo Hernández-Pinzón. 1870-1887.

JULIO
Escritura de compraventa que otorga Eustaquio Jiménez Mantecón a favor de Antonio Jiménez Macías y Cayetano Orta Flores, de esta vecindad, del místico "San Cayetano". Moguer, 19 de agosto de 1906.

AGOSTO
Bando municipal sobre extinción de incendios en los montes. Moguer, 18 agosto 1906.

SEPTIEMBRE
La Banda de Música del Maestro Modesto. Moguer, 1895-1903.

OCTUBRE
Libro copiadore de cartas de Antonio Jiménez Macías, comerciante de vinos. Moguer, 1916-1918.

NOVIEMBRE
Proyecto de construcción en Moguer del Hotel "Platero" del arquitecto Juan Miguel Rodríguez Cordero. Huelva, noviembre 1962. 1962, noviembre. Huelva.

DIEMBRE
Expediente personal de don Luis López Rueda, médico titular de Moguer. 1914-1939.



DOCUMENTO DEL MES

Monográfico: AÑO PLATERO - 2014

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
ENERO - 2014

ALQUILER DE LA CASA NATAL DE JUAN RAMÓN JIMÉNEZ AL AYUNTAMIENTO PARA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL. Pleno Municipal de 12 de julio de 1886.

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses enero 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: martes 7 de enero, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
FEBRERO - 2014

PERSONAJES DE "PLATERO Y YO":
"EL ARCIPRESTE DON JULIÁN BORREGO Y LA JUNTA LOCAL DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA, 1906"

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses febrero 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 3 de febrero, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
MARZO - 2014

Se ve en arriba el sector más noble de la plaza del Pescado.
Platero y yo, cap. "El documento"

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses marzo 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 3 de marzo, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
ABRIL - 2014

EL OCASO DEL VIÑEDO EN MOGUER: EL VIVERO MUNICIPAL, 1906-1919

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses abril 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: martes 1 de abril, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
MAYO - 2014

"Darbón, el médico de Platero, es grande como el boy girón, como uno suyo. Pero me arroya. Cae, según él, los años de edad".
J.R.J. Platero y yo, cap. XLX.

DARBÓN, EL VETERINARIO DE PLATERO (1896-1904)

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses mayo 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 5 de mayo, a las 20:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
JUNIO - 2014

Libro Diario de las singladuras del marino Luis Bayo Hernández-Pinzón, 1870-1887

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses junio 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 2 de junio, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
JULIO - 2014

El místico "San Cayetano"
Escritura de compraventa otorgada por Eustaquio Jiménez Moguer, 19 agosto 1906

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses julio 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: martes 1 de julio, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
AGOSTO - 2014

Edicto del Alcalde sobre extinción de incendios en los montes [Moguer, 18 de agosto de 1906]

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses agosto 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: viernes 1 de agosto, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
SEPTIEMBRE - 2014

La Banda de Música del Maestro Modesto (1895-1903)

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses septiembre 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 1 de septiembre, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
OCTUBRE - 2014

Libro copiadore de cartas de Antonio Jiménez Macías, comerciante de vinos. Moguer, 1916-1918

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses octubre 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 3 de octubre, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
NOVIEMBRE - 2014

Proyecto de construcción del hotel "Platero", del arquitecto J.M. Rodríguez Cordero, 1962

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses noviembre 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 3 de noviembre, a las 12:00 h.

ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL
DOCUMENTO DEL MES
DICIEMBRE - 2014

Expediente personal de don Luis López Rueda, médico titular de Moguer (1914-1939)

Archivo Histórico Municipal - Sala de consultas.
Meses diciembre 2014.
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 h. (Sábados y Festivos cerrados).
Presentación: lunes 1 de diciembre, a las 12:00 h.



DOCUMENTO DEL MES

MOGUER + AMÉRICA – 2017

525 ANIVERSARIO DESCUBRIMIENTO – ENCUENTRO ENTRE DOS MUNDOS

ENERO-FEBRERO

Solicitud de Leonor Dávila para que el corregidor la autorice a otorgar escrituras ante la ausencia de su marido que reside en las Indias, adonde ella está de camino. (Moguer, 21 febrero 1562).

MARZO-ABRIL

Testamento del clérigo presbítero Alonso Durán, testigo de los preparativos del primer viaje colombino. (Moguer, 1559).

MAYO-JUNIO

Cartas de pago de los pesos de plata que remitió el capitán Juan Pérez Gallardo desde la ciudad de México para la cofradía de la Vera Cruz, las ermitas y el convento de San Francisco. (Moguer, 21-22 octubre 1666).

JULIO-AGOSTO

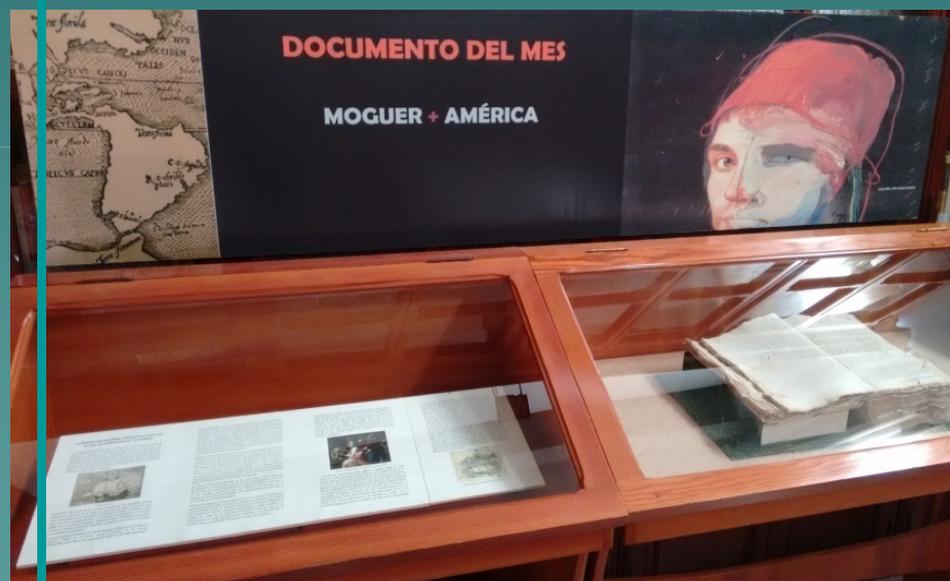
Información de *genere, vita et moribus* de Tomás Antonio Romero, comerciante ilustrado en el Río de la Plata (1770).

SEPTIEMBRE

Declaración de Francisco Vanegas sobre ciertas mercaderías que envía a las Indias en la nao *San Juzepe* para venderlas en la ciudad de Nombre de Dios o en Lima. (Moguer, 15 septiembre 1565).

OCTUBRE

Testimonio de la visita a Moguer de la Reina Regente María Cristina y el Presidente del Consejo de Gobierno Antonio Cánovas del Castillo con motivo del IV Centenario del Descubrimiento de América (Libro de actas capitulares, 21 octubre 1892).



NOVIEMBRE-DICIEMBRE

La insurrección en la isla de Cuba a través de varias cartas de dos mogueres destacados en el ejército de la colonia (1873-1896).

PUBLICACIONES

Guía-Inventario-Índice del Archivo Municipal de Moguer, tomo I, Col. Archivo Municipales Onubenses, 50 (2ª edición), Diputación Provincial, Huelva, 1991.

Inventario del Archivo Municipal de Moguer: Protocolo Notarial, tomo II, Col. Archivo Municipales Onubenses, 50, Diputación Provincial, Huelva, 1988.

Moguer 500 Años, catálogo de la exposición, 1992.

Planos, mapas, dibujos e impresos del Archivo Histórico de Moguer, catálogo de la exposición, por Diego Ropero Regidor, 1994.

Rafael Romero Barros, cuaderno divulgativo, por Mercedes Valverde Candil, 1995.

Guía del Archivo Municipal de Moguer, Fundación Municipal de Cultura, Moguer, 2002.

Ropero-Regidor, D.: *Moguer y América en la era de los descubrimientos*, Col. Biblioteca Nueva Urium, 2, Fundación Municipal de Cultura, Archivo Histórico Municipal, Moguer, 2003.

Moreno Orta, J.M.: *Eulalia Ruiz de Clavijo: primera mujer procuradora de tribunales en España*, Col. Biblioteca Nueva Urium, 3, Fundación Municipal de Cultura, Archivo Histórico Municipal, Moguer, 2004.

Ropero-Regidor, D.: *Seraphica Documenta*, Catálogo de la exposición, Archivo Histórico Municipal, Moguer, 2005.

PUBLICACIONES

Díaz Domínguez, M.: *Religiosidad popular en la ciudad de Moguer (1400-1936)*, Col. Biblioteca Nueva Urium, 4, Fundación Municipal de Cultura, Archivo Histórico Municipal, Moguer, 2005.

Godínez, F.: *El soldado del cielo, San Sebastián*. Estudio y edición de Rosario F. Cartes y María R. Álvarez Gastón, Col. Biblioteca Nueva Urium, 5, Fundación Municipal de Cultura, Archivo Histórico Municipal, Moguer, 2006.

El fondo documental de Burgos y Mazo, catálogo, Col. Biblioteca Nueva Urium, 6, Fundación Municipal de Cultura, Archivo Histórico Municipal, Moguer, 2007.

Monográfico especial dedicado a Felipe Godínez (350 aniversario de su muerte), revista *Montemayor*, Fundación Municipal de Cultura, Moguer, 2009.

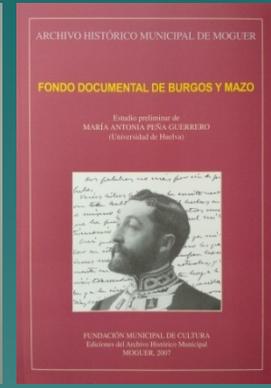
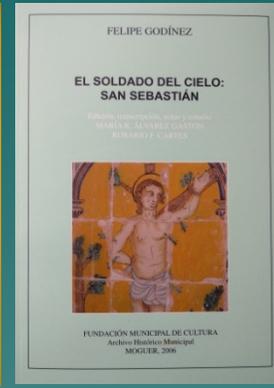
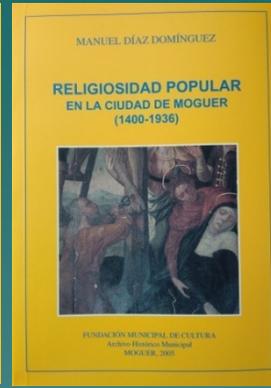
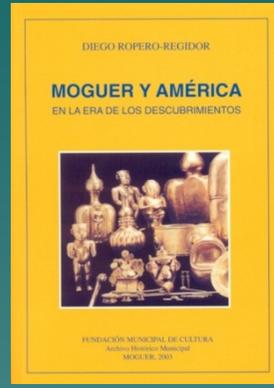
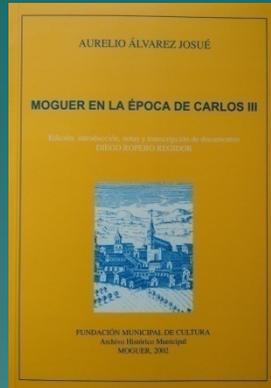
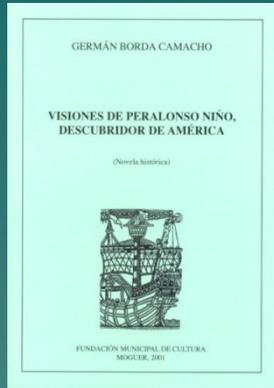
Finis vitae: testamento y codicilo de Felipe Godínez, ed. D. Roperó-Regidor, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Ministerio de Cultura, Madrid, 2009.

Título de ciudad concedido a Moguer por el rey Felipe IV, Madrid 30 de enero de 1642. Edición facsímil, Ayuntamiento de Moguer, Archivo Histórico Municipal, 2012.

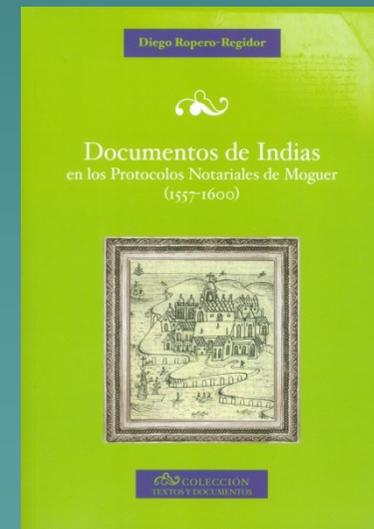
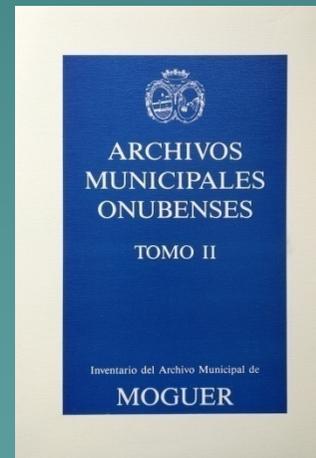
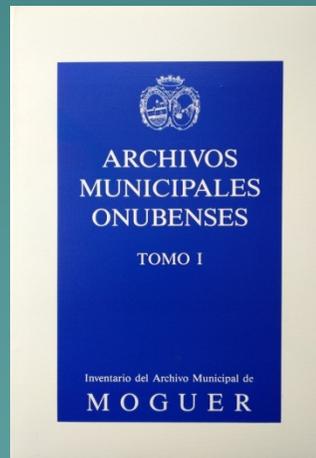
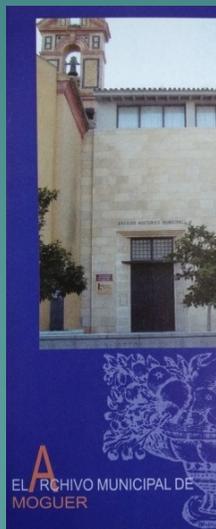
Documento y pieza del mes: Año Platero 2014. Catálogo. Archivo Municipal, Fundación Juan Ramón Jiménez, Moguer, 2015.

Roperó-Regidor, D.: *Documentos de Indias en los Protocolos Notariales de Moguer (1557-1600)*. Catálogo. Col. Textos y documentos, 5, Diputación Provincial, Huelva, 2018.

PUBLICACIONES



Colección "Biblioteca Nueva Urium" del Archivo



Instrumentos de descripción: guía, inventarios, catálogos

CONFERENCIAS



Conferencias de Dr. Pablo E. Pérez-Mallaína (2007) y D. Rodolfo Barón Redondo (2009).

HERMANAMIENTO CON LA CIUDAD DE TELDE (GRAN CANARIA)

IDENTIDAD Y PATRIMONIO CULTURAL

- En **2005**, coincidiendo con la efemérides colombina de 16 de marzo, se produjo el hermanamiento de Moguer con Telde, ciudad esta última fundada por el moguerense Cristóbal García del Castillo a fines del siglo XV.
- Pleno municipal conjunto del hermanamiento con las dos corporaciones y visitas culturales.
- El Archivo de Moguer tuvo una participación muy activa en dicho evento.
- Instalación en Moguer de una escultura en bronce de la diosa indígena Tara, del escultor Luis Arencibia, regalo del consistorio teldense.
- En junio, réplica del pleno del hermanamiento en Telde con la corporación municipal moguerense.
- Actos institucionales y culturales, conferencia del director del Archivo .
- Instalación en Telde de un busto en bronce de Juan Ramón Jiménez, obra de Elías Rodríguez Picón, regalo del Ayuntamiento de Moguer.



ARCHIVO VIAJERO



MOGUER

TELDE

HOMENAJE A FRAY ANTONIO DE OLIVARES

FUNDADOR DE SAN ANTONIO DE TEXAS

2005
OCTUBRE
12

MONUMENTO
EXPOSICIÓN
CONFERENCIA



CONMEMORACIONES - 2006



PROGRAMA DEL V CENTENARIO DE LA MUERTE DE CRISTÓBAL COLÓN
INAUGURACIÓN DEL MONUMENTO AL ALMIRANTE (3-AGOSTO-2006).

CONMEMORACIONES - 2009



PROGRAMA CONMEMORATIVO DEL 350 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL DRAMATURGO DEL SIGLO DE ORO FELIPE GODÍNEZ (2009).

CONMEMORACIONES - 2013

AZULEJO DEDICADO A NÚÑEZ DE BALBOA EN EL CASTILLO DE MOGUER
AL CUMPLIRSE EL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DEL PACÍFICO
(25 SEPTIEMBRE 2013)



CONMEMORACIONES - 2018



Aniversario de la fundación de la misión de San Antonio de Valero, origen de la ciudad de San Antonio de Texas, por Fray Antonio de Olivares (1718-2018)

SAN ANTONIO TEXAS

MOGUER



ACTO INSTITUCIONAL EN EL AYUNTAMIENTO DE SAN ANTONIO DE TEXAS (3 MAYO 2018)



EXPOSICIÓN DEDICADA A FRAY ANTONIO DE OLIVARES Y LA FUNDACIÓN DE SAN ANTONIO. CASETA DE RECEPCIÓN DE LA FIESTAS PATRONALES (SEPTIEMBRE 2018)

MOGUER CONMEMORA

300 AÑOS DE LA FUNDACIÓN DE SAN ANTONIO DE TEXAS POR EL MOGUER-RENOFRAYANTONIO DE OLIVARES
1718 · MAYO · 2018

CICLO DE CONFERENCIAS EN EL ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

MAYO, 8 (martes):
"El convento de San Francisco de Moguer en tiempos de fray Antonio de Olivares", por D. Diego Ropero-Regidor (Director del Archivo).

MAYO, 9 (miércoles):
"El vínculo fundado en la ciudad de Moguer por don Pedro Gupil de Herrera", por D. Félix Sancha Soria (Director del Archivo de la Diputación Provincial de Huelva).

MAYO, 15 (martes):
"Cómo era Moguer en el siglo XVII", por D. Federico Ortega Flores (Doc-torando de la Universidad de Sevilla).

MAYO, 24 (jueves):
"Patria y familia. Fray Antonio de Olivares, fundador de San Antonio de Texas", por D. Diego Ropero-Regidor (Director del Archivo).

MAYO, 31 (jueves):
"El esplendor del Barroco en Moguer: el retablo mayor de la iglesia con-ventual de San Francisco", por Dr. D. Juan Miguel González Gómez (Ca-tedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla).

Todas las conferencias serán impartidas a las 20:00 hs.
Acceso libre. Se ruega puntualidad.

Organiza: Archivo Histórico Municipal
Moguer, mayo, 2018.

MOGUER CONMEMORA

25 DE MAYO

ACTO INSTITUCIONAL TRICENTENARIO DE LA FUNDACIÓN DE SAN ANTONIO DE TEXAS POR FRAY ANTONIO DE OLIVARES

"CON OFRENDA FLORAL ANTE EL MONUMENTO A FRAY ANTONIO DE OLIVARES Y ACTUACIÓN DEL GRUPO DE CÁMARA DEL LICEO MUNICIPAL DE LA MÚSICA DE MOGUER EN EL TEATRO FELIPE GODÍNEZ"

300 AÑOS FUNDACIÓN DE SAN ANTONIO DE TEXAS POR EL MOGUER-RENOFRAYANTONIO DE OLIVARES
MAYO · 2018

EXPOSICIÓN DE SAN FRANCISCO A LAS 20:30H

MOGUER AYUNTAMIENTO

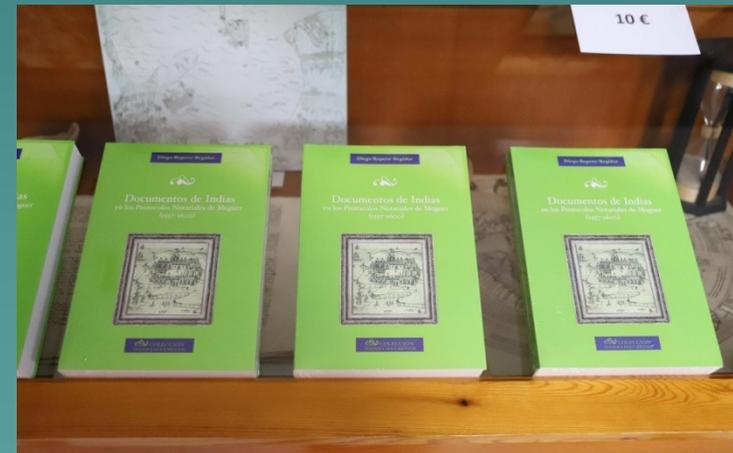
ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

AYUNTAMIENTO DE SAN ANTONIO DE TEXAS

DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS



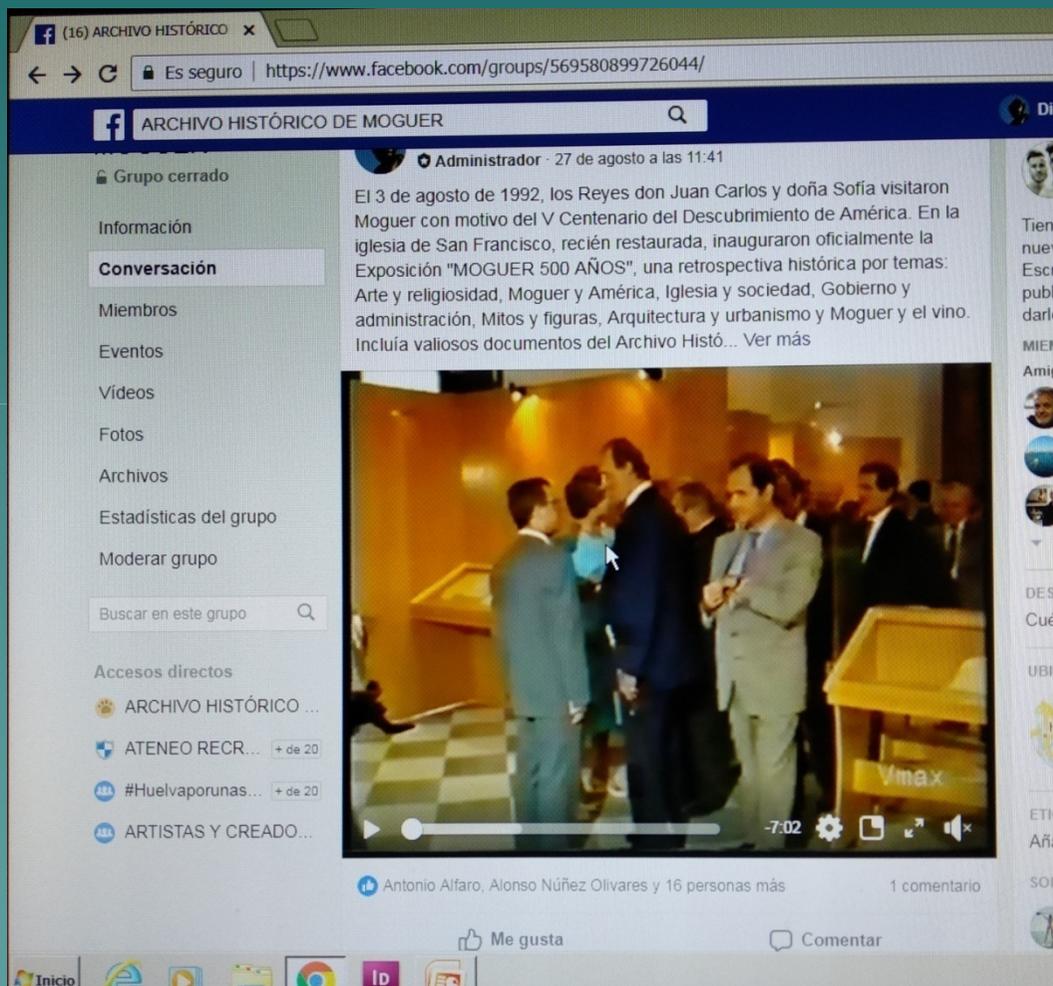
9 JUNIO
2018



EXPOSICIÓN DE CARTAS DE BURGOS Y MAZO DE LA DONACIÓN DE RAMÍREZ ALMANZA Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO CATÁLOGO *DOCUMENTOS DE INDIAS EN LOS PROTOCOLOS NOTARIALES DE MOGUER (1557-1600)*. 9 JUNIO 2018

DIFUSIÓN EN INTERNET

GRUPO FACEBOOK: "ARCHIVO HISTÓRICO DE MOGUER"



Herramienta que difunde las actividades que programa, realiza y/o coordina el Archivo Histórico Municipal de Moguer, y noticias diversas relacionadas con los archivos, en general.

Felipe Godínez - Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

www.cervantesvirtual.com/portales/felipe_godinez/

seguro | www.cervantesvirtual.com/portales/felipe_godinez/

 **BIBLIOTECA VIRTUAL
MIGUEL DE CERVANTES**
www.cervantesvirtual.com
> Literatura

     El Bibliotecario | Ayuda

Cervantesvirtual.com ▼ Búsqueda por título, autor o contenido

Felipe Godínez

[Presentación](#) [El autor](#) [Las obras](#) ▼ [Estudios digitalizados](#) ▼ [Bibliografía](#) [Imágenes](#) ▼ [Proyecto de investigación](#) [Enlaces](#)



 Felipe Godínez (1582-1659) vivió y creó en el período de plenitud del teatro clásico español.

MEMORIA DE GESTIÓN Y ACTIVIDADES

ANUAL

ARCHIVO ADMINISTRATIVO



ARCHIVO HISTÓRICO

CONTENIDO

- 1.- Introducción
- 2.- Préstamos
- 3.- **Consultas** (admón. y ciudadanos en general)
- 4.- Transferencias y tratamiento documental
- 5.- Valoración y selección. Eliminación
- 6.- Reproducciones
- 7.- Adquisiciones y donaciones
- 8.- Liquidación y proyecto de presupuesto
- 9.- **Biblioteca Auxiliar Iberoamericana**
- 10.- **Investigadores . Temas de investigación**
- 11.- **Actividades educativas y culturales**
- 12.- **Jornadas de puertas abiertas**
- 13.- **Visitas guiadas y libres.**
- 14.- **Información y difusión en los medios**
- 15.- **Programación y estrategias**

FUNCIÓN
ADMINIS-
TRATIVA

FUNCIÓN
CULTURAL
DIFUSIÓN