

# Mujeres que Cuentan

La mujer en la historia de Huelva

## Proyecto



*La mujer a través de una narrativa de género: relatos en torno a la mujer onubense.*

Como parte del programa *Mujeres decisivas, mujeres decisorias* GADEAS presenta un ciclo de conferencias con el título "**Mujeres que Cuentan**".

Organizadas en torno al Día de la Mujer, este ciclo reunirá a un grupo de mujeres de diversos ámbitos de la cultura que nos ofrecerán diferentes perspectivas del papel de la mujer, de su legado y de la influencia en la historia.

Desde distintos enfoques, las participantes ofrecerán su visión de aquellas mujeres que han tenido un papel relevante en el desarrollo de nuestra identidad o que han dejado su impronta en cualquier ámbito de la vida profesional, social, cultural, económica, política o religiosa de nuestro territorio.

Un foro donde reivindicar la relevancia que han tenido las mujeres en el desarrollo de nuestra tierra.

En suma, mujeres que cuentan sobre mujeres que cuentan.

## Objetivos.

- Dar a conocer la **vida y obra de mujeres** excepcionales de nuestra provincia.
- Vindicar la **labor desarrollada** por las mujeres y su legado.
- Reivindicar el papel y el **protagonismo de la mujer en la historia** de Huelva.
- Divulgar y contribuir al **conocimiento de relevantes figuras femeninas** de nuestro entorno más cercano.
- Promover el **interés por la historia de estas mujeres** y de la mujer en general.

## **Público.**

Cualquier persona con interés por la historia y por la mujer.

## **Desarrollo.**

Las conferencias se desarrollarán a lo largo de dos días, concretamente durante dos tardes de fin de semana con el fin de facilitar el acceso a este evento tanto a quienes residan fuera de la localidad, como a los propios residentes.

La distribución en dos días diversifica, asimismo, la posibilidad de asistir al evento.

**Fecha prevista del evento:** Viernes 15 y sábado 16 de marzo de 2024.

**Lugar del evento:** Salón de conferencias del Ayuntamiento.

**Programa** (en fase de configuración):

### ❖ **Viernes 15 de marzo.**

- 18:00 h. Presentación del Ciclo de Conferencias.
- 18:30 h. 1ª Ponencia.
  - Dña. Mar Gallego Durán: "*Genealogía femenina y sororidad*".
- 19:15 h. Descanso.
- 19:30 h. 2ª Ponencia.
  - Dña. Mª Paz Díaz: "*Mujeres pioneras de Huelva: su aportación a la cultura contemporánea*".
- 20:15 h. Recital
  - Dña. Julia Gutiérrez : "*Conmovidas. Selección de poemas*".

### ❖ **Sábado 16 de marzo.**

- 18:00 h 1ª Ponencia.
  - Dña. Águeda Vázquez Hidalgo: "*De mujeres y conventos: Beatriz Tinoco y Margarita Esquivel en el Carmelo de Villalba del Alcor*".
- 18:45 h. 2ª Ponencia.
  - Dña. Mª José Calero: "*La ruta turística como fórmula para incorporar a la mujer en la puesta en valor del patrimonio cultural de un municipio*".
- 19:30 h Descanso.
- 20:00 h 3ª Ponencia.
  - Dña. Julia De La Torre: "*Fandango de Huelva y valores de igualdad*".



- **Colección de paneles individuales** en formato A3 con imagen y notas biográficas de mujeres onubenses que por su relevancia histórica puedan ser reseñadas.
- Estos paneles informativos compondrán una **exposición itinerante** que se mostrará en los diferentes centros educativos y espacios públicos del pueblo a lo largo del mes de marzo.
- Cada panel estará **patrocinado por una empresa local** (con presencia relevante de mujeres) a la que se le facilitará una copia de la ilustración para su uso interno.

### **Colaboración y Patrocinio.**

- ★ Ayuntamiento de Villalba del Alcor.
- ★ Diputación de Huelva.
- ★ Cátedra de Estudios de Género Clara Campoamor, de la Universidad de Huelva.

### **Ponentes participantes.**

- Mar Gallego Durán. Catedrática de Literatura Norteamericana de la Universidad de Huelva, Directora de la Cátedra de Estudios de Género Clara Campoamor.
- Mari Paz Díaz. Doctora en Historia, Licenciada en Periodismo y escritora.
- Julia Gutiérrez. Licenciada en Filología Inglesa, poeta y escritora.
- María José Calero. Licenciada en Filología Inglesa. Técnico Municipal de Turismo del Ayuntamiento de Huelva.
- Julia De La Torre. Maestra especialista en Educación Musical, cantante y compositora.
- Águeda Vázquez Hidalgo. Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica. Máster en Formación del Profesorado. Estudiante del Máster en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía.

## ANEXOS

### Fondo de pantalla



### Cartel actividades



*La historia a través de una narrativa de género: relatos en torno a la mujer onubense*

**CICLO DE CONFERENCIAS**

# Mujeres que cuentan

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

**VIERNES 15 de marzo**

18:00h: Inauguración del Ciclo de Conferencias.  
 18:30 h: *Genealogía femenina y suavidad*. Dña. Mar Gallego Durán. Católica de la Universidad de Huelva. Directora Cátedra de Estudios de Género "Clara Campoamor".  
 19:15 h: Descanso.  
 19:30 h: *Mujeres pioneras de Huelva: su aportación a la cultura contemporánea*. Dña. Mari Paz Díaz. Doctora en Historia, Lda en Periodismo y escritora.  
 20:15 h: *Conmunicadas (selección de poemas)*. Dña. Julia Gutiérrez. Lda. en Filología inglesa. Poeta y escritora.

**SÁBADO 16 de marzo**

18:00h: *De mujeres y conventos: Beatriz Tinoco y Margarita Esquivel en el Carmelo de Villalba del Alcor*. Dña. Agustina Vázquez Hidalgo. GdA. en Estudios Indoeuropeos y Filología Hispánica, especialista en literatura escrita por mujeres.  
 18:45 h: *La ruta turística como fórmula para incorporar a la mujer en la puesta en valor del patrimonio cultural de su municipio*. Dña. María José Calero, Lda. en Filología Inglesa y Técnico Municipal de Turismo del Ayuntamiento de Huelva.  
 19:30 h: Descanso  
 19:45 h: *Fondujo de Huelva y valores de igualdad*. Dña. Julia de la Torre. Maestra especialista en educación musical, cantante y compositora.  
 20:30 h: Clausura del Ciclo de Conferencias.

**Viernes 15 (18:00 h)**  
**Sábado 16 (18:00 h)**  
 Marzo de 2024  
**Salón de Conferencias**  
**Villalba del Alcor**

**ENTRADA LIBRE**

Le informamos que durante el evento se podrán tomar imágenes y realizar grabaciones para su posterior difusión en diferentes medios con fines divulgativos o comunicacionales.



## Folleto informativo



La historia a través de una narrativa de género: relatos en torno a la mujer onubense.

**CICLO DE CONFERENCIAS**

# Mujeres que cuentan

Marzo de 2024  
Salón de Conferencias  
Villalba del Alcor

**Viernes 15 (18:00 h)**  
**Sábado 16 (18:00 h)**

## CICLO CONFERENCIAS

**VIERNES 15 de marzo**

**18:00 h:** Inauguración del Ciclo de Conferencias.

**18:30 h:** *Genealogía femenina y sororidad.*  
Dña. Mar Gallego Durán. Catadrática Universidad de Huelva. Directora Cátedra de Estudios de Género "Clara Campoamor".

**19:15 h:** Descanso.

**19:30 h:** *Mujeres pioneras de Huelva: su aportación a la cultura contemporánea.*  
Dña. Mari Paz Díaz. Doctora en Historia. Lda en Periodismo y escritora.

**20:15 h:** *Conmocidas (selección de poemas).*  
Dña. Julia Gutiérrez. Lda. en Filología inglesa. Poeta y escritora.

**SÁBADO 16 de marzo**

**18:00 h:** *De mujeres y conventos: Beatriz Tínoo y Margarita Esquivel en el Carmelo de Villalba del Alcor.* Dña. Águeda Vázquez Hidalgo. Gda. en Estudios Ingleses y Filología Hispánica, especialista en literatura escrita por mujeres.

**18:45 h:** *La ruta turística como fórmula para incorporar a la mujer en la puesta en valor del patrimonio cultural de un municipio.* Dña. María José Calero. Lda. en Filología inglesa y Técnico Municipal de Turismo del Ayuntamiento de Huelva.

**19:30 h:** Descanso

**19:45 h:** *Fandango de Huelva y valores de igualdad.* Dña. Julia de la Torre. Maestra especialista en educación musical, cantante y compositora.

**20:30 h:** Clausura del Ciclo de Conferencias.

**ENTRADA LIBRE**



**Gadeas. Sociedad de Estudios Históricos y Culturales** es una **asociación sin ánimo de lucro** que aglutina a estudiosos y personas con interés por la historia, el arte, la cultura y las tradiciones de Villalba del Alcor.

Tiene como fin principal **el conocimiento, el estudio, la promoción y la difusión** de la historia, el arte, la cultura y las tradiciones de Villalba del Alcor.

Esta asociación **apoya iniciativas** de carácter turístico-cultural como motor de desarrollo social y económico de la localidad y **colabora** con personas, instituciones y entidades públicas y privadas.

Entre sus objetivos aspira a constituirse como un **foro de estudio**, de intercambio de conocimientos y de **difusión cultural**, en el que involucrar al mayor número de entidades y personas, apostando por la **organización de actividades** y eventos presenciales y digitales y la **generación de contenidos** de calidad en diferentes formatos y soportes.

Más información en:

[gadeas.org](http://gadeas.org)

 @gadeasvillalba [www.gadeas.org](http://www.gadeas.org) [gadeasvillalba@gmail.com](mailto:gadeasvillalba@gmail.com) 